

UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
LÍNGUA PORTUGUESA e REDAÇÃO – PROSEL/ PRISE – 1ª ETAPA

COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS	HABILIDADES	CONTEÚDOS
		1. EIXO:..Leitura e produção de texto:
1. Confrontar opiniões e pontos de vista sobre as diferentes manifestações da linguagem verbal e não verbal.	1.1 Compreender, interpretar e produzir textos verbais. ➤ Compreender, interpretar textos não verbais.	1.1. Linguagem verbal e não-verbal.
1.2. Depreender, através de leitura do texto, características da linguagem literária e não literária.	1.2 Distinguir texto literário de não literário	1.2. Linguagem literária e não literária
1.3 Reconhecer as funções da linguagem, segundo Roman Jakobson, na leitura de textos.	1.3 Identificar e justificar a(s) função (ões) da linguagem predominantes na leitura de textos. ➤ Identificar e justificar função (ões) da linguagem em passagens do texto. ➤ Empregar as diversas funções de linguagem na produção de textos que abordem temas sobre vários ângulos	1.3 Funções da linguagem.
1.4 Reconhecer características sintáticas e lexicais referentes aos diferentes níveis de linguagem.	1.4. Identificar marcas de variantes lingüísticas de natureza sociocultural, regional, de registro ou de estilo e, explorar as relações entre as linguagens coloquial e formal. ➤ Utilizar a linguagem nos mais diferentes níveis como um recurso de expressão.	1.4. Níveis de linguagem: na modalidade oral e escrita.
1.5 Dominar recursos lingüísticos referentes à linguagem denotativa e conotativa. ➤ Analisar os recursos expressivos da linguagem estilística.	1.5. Empregar palavras considerando seu valor conotativo e denotativo. ➤ Empregar os recursos estilísticos nos processos de comunicação. ➤ Reconhecer no texto o uso dos recursos estilísticos. ➤ Reconhecer o emprego de palavras ou expressões em sentido figurado.	1.5. Planos de significação: denotação e conotação, figuras de linguagem (comparação, metáfora, metonímia, eufemismo, prosopopéia, pleonismo, antítese, paradoxo, hipérbato, elipse, anáfora)
1.6. Reconhecer o emprego de itens lexicais na progressão de idéias do texto. ➤ Reconhecer os processos de construção sintática em função do gênero/nível de linguagem do texto.	1.6. Reconhecer semelhanças do significado das palavras no texto. ➤ Reconhecer fenômenos semântico-pragmáticos no texto. ➤ Proceder as escolhas lexicais adequadas à proposta do texto. ➤ Reconhecer a ambiguidade como um recurso ou problema no texto.	1.6. Fenômenos semântico-pragmáticos: sinonímia, hiperonímia, hiponímia e polissemia.
1.7. Construir frases estruturadas segundo a norma culta.	1.7. Depreender os efeitos de sentido proporcionados pela inversão da ordem dos termos e das orações no enunciado. ➤ Estruturar sintagmas oracionais, segundo a sintaxe do português.	1.7. Estrutura dos períodos simples e compostos.

2. Produzir textos descritivos, narrativos e dissertativos.	2. Produzir textos utilizando elementos inerentes à narração, à descrição e à dissertação. ➤ Empregar os recursos argumentativos que propiciem a textualidade. ➤ Empregar recursos coesivos/argumentativos, que promovam a progressão textual/discursiva.	2. 2.1. Narração: a) Narração/Narrativa b) Elementos da narração: personagens, espaço, tempo, enredo, discursos direto, indireto livre e argumentatividade. c) A descritividade ➤ A descrição ➤ A narração-descritiva ➤ A descrição-narrativa. 2.2. Dissertação. 2.3. A escrita do texto: sistema ortográfico, pontuação, translineação e paragrafação.
--	---	--

UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
LÍNGUA PORTUGUESA e REDAÇÃO – PROSEL/ PRISE – 2ª ETAPA

COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS	HABILIDADES	CONTEÚDOS
		1. EIXO: Leitura e produção de texto:
1.1. Confrontar opiniões e pontos de vista sobre as diferentes manifestações da linguagem verbal e não verbal.	1.1. Compreender, interpretar e produzir textos verbais. ➤ Compreender, interpretar textos não verbais.	1.1. Linguagem verbal e não-verbal.
1.2. Reconhecer as funções da linguagem, segundo Jakobson, na leitura de textos.	1.2. Identificar e justificar a (s) função (ões) da linguagem predominantes na leitura de textos. ➤ Identificar recursos gramaticais que sinalizam cada função da linguagem. ➤ Identificar e justificar função (ões) da linguagem em passagens do texto.	1.2. Funções da linguagem.
1.3. Reconhecer características sintáticas e lexicais referentes aos diferentes níveis de linguagem.	1.3. Identificar marcas de variantes lingüísticas de natureza sociocultural, regional, de registro ou de estilo, e explorar as relações entre as linguagens coloquial e formal.	1.3. Níveis de linguagem: na modalidade oral e escrita.
1.4. Dominar recursos lingüísticos referentes à linguagem denotativa e conotativa. ➤ Analisar os recursos expressivos da linguagem estilística.	1.4. Empregar palavras considerando seu valor conotativo e denotativo. ➤ Empregar os recursos estilísticos e seus usos nos processos de comunicação.	1.4. Planos de significação: denotação e conotação, figuras de linguagem (comparação, metáfora, metonímia, eufemismo, prosopopéia, pleonismo, antítese, paradoxo, hipérbato, elipse, anáfora, apóstrofe, perífrase, antonomásia, silepse, hipérbole,)
1.5. Reconhecer o emprego de itens lexicais na progressão de idéias do texto. ➤ Reconhecer os processos de construção sintática em função do gênero/nível de linguagem do texto.	1.5. Estabelecer semelhanças do significado das palavras na frase. ➤ Empregar itens lexicais que propiciem a progressão textual.	1.5. As escolhas lexicais e/ou fenômenos semântico-pragmáticos – ambigüidade (sinonímia, antonímia, hiperonímia, hiponímia e polissemia, homonímia, paronímia,)
1.6. Reconhecer e empregar os morfemas gramaticais da língua portuguesa como mecanismo de produtividade do discurso.	1.6. Reconhecer o efeito produzido pelo uso de neologismos no texto	1.6. Morfologia a) Formação de Palavras : derivação, composição, redução e sigla.
1.7 Reconhecer enunciados estruturados em função dos gêneros e das intenções discursivas do texto. ➤ Construir frases estruturadas segundo a norma culta.	1.7. Depreender os efeitos de sentido proporcionados pela inversão da ordem dos termos e das orações no enunciado. ➤ Estruturar sintagmas oracionais, segundo a sintaxe do português.	1.7 Estrutura dos períodos simples e compostos. ➤ Processos de construção sintática (regência verbal e nominal, concordância verbal e nominal; colocação pronominal).
COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS	HABILIDADES	CONTEÚDOS
		2. EIXO: Produção de texto.
2. Dominar recursos lingüísticos/narrativos e/ou descritivos que promovam a progressão textual. ➤ Dominar recursos lingüísticos/argumentativos que promovam a progressão textual-discursiva.	➤ Produzir textos utilizando elementos inerentes à narração e à descrição. ➤ Identificar os recursos argumentativos que propiciem a textualidade ➤ Produzir textos, utilizando recursos narrativos e/ou descritivos a serviço da argumentação de textos dissertativos, bem como outros expedientes argumentativos de acordo com a intenção do produtor. ➤ Produzir textos dissertativos, valendo-se de expedientes argumentativos como a narração e a descrição, segundo as intenções do produtor.	2.1. ➤ Narração ➤ Descrição ➤ Dissertação/argumentação e exposição 2.2. A escrita do texto: sistema ortográfico, pontuação e translineação.

UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
LÍNGUA PORTUGUESA e REDAÇÃO – PROSEL/ PRISE – 3ª ETAPA

COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS	HABILIDADES	CONTEÚDOS
		1. EIXO: Leitura e produção de texto:
1.1. Analisar os recursos expressivos da linguagem verbal relacionando texto e contexto de uso.	1.1. Compreender, interpretar e produzir textos verbais, tendo como possibilidade de referência textos verbais e não verbais.	1.1. Linguagem verbal e não-verbal.
1.2. Reconhecer as funções da linguagem, segundo Jakobson, na leitura de textos.	1.2. Identificar a função de linguagem predominante em textos ou em fragmentos de textos; a) Apontar o(s) recurso (s) gramatical (is) usado (s) pelo autor para alcançar esta ou aquela função de linguagem; b) Produzir texto(s) segundo uma função de linguagem determinada; c) Reproduzir texto (s), alterando a função de linguagem predominante; d) Reconhecer função (ões) da linguagem nas entrelinhas do texto; e) Justificar função (ões) explícita (s) ou implícita (s) utilizada (s) na construção de texto;	1.2. Funções da linguagem.
1.3. Produzir ato de linguagem para interlocutor predeterminado: identificar elementos do circuito da interlocução e identificar a interferência desses elementos na elaboração da linguagem.	1.3. a) Identificar marcas da língua oral e da língua escrita e suas recorrências em um contexto; b) Identificar a(s) variantes lingüística (s) encontrada (s) num texto, ressaltando suas características e associar, ainda, à modalidade de língua recorrente; c) Compreender e justificar a variação lingüística e a modalidade de língua à luz das intenções do produtor do texto; d) Transcodificar de uma modalidade para outra como também de uma variante para outra, segundo os propósitos interlocutivos;	1.3. Níveis de linguagem: na modalidade oral e escrita.
1.4. Dominar recursos lingüísticos referentes à linguagem denotativa e conotativa. ➤ Analisar os recursos expressivos da linguagem estilística.	1.4. a) Reconhecer e empregar a língua sob os planos da denotação e/ou da conotação; b) Reconhecer e empregar recursos estilísticos na interlocução; c) Justificar o reconhecimento e/ou emprego das figuras de linguagem elencadas.	1.4. Planos de significação: denotação e conotação, figuras de linguagem (comparação, metáfora, metonímia, eufemismo, prosopopéia, pleonismo, antítese, paradoxo, hipérbato, elipse, anáfora, apóstrofe, perífrase, antonomásia, silepse, hipérbole,)

UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
LÍNGUA PORTUGUESA- e REDAÇÃO- PROSEL/ PRISE – 3ª ETAPA

COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS	HABILIDADES	CONTEÚDOS
		1. EIXO: Leitura e produção de texto:
1.5. Reconhecer o emprego de itens lexicais na progressão de idéias do texto. ➤ Reconhecer os processos de construção sintática em função do gênero/nível de linguagem do texto.	1.5. a) Justificar escolhas lexicais à luz tanto da coesão textual, como da modalidade da língua, como da variante lingüística, como ainda das intenções do autor; b) Avaliar as escolhas lexicais sob os aspectos relacionados no item <u>a</u>; c) Reconhecer a ambigüidade como recurso estilístico e/ou como problema de expressão; d) Ressaltar os sentidos ambíguos de um termo, de uma frase, de um período; e) Apontar o recurso gramatical gerador do sentido ambíguo; f) Reescrever frases ou períodos no intuito de eliminar a ambigüidade, quando for necessário; g) Identificar e/ou usar a sinonímia e a antonímia contextuais; h) Reconhecer e/ou usar a sinonímia, a hiperonímia e a hiponímia como expedientes de coesão textual; i) Reconhecer e/ou usar a polissemia em textos. j) Reconhecer a homonímia e a paronímia como escolhas lexicais a serviço das intenções do autor.	1.5. Fenômenos semântico-pragmáticos: sinonímia, hiperonímia, hiponímia e polissemia.
1.6. Reconhecer e empregar os morfemas gramaticais da língua portuguesa como mecanismo de produtividade do discurso.	1.6. a) Reconhecer e/ou usar a sintaxe de concordância, de regência e de colocação pronominal, nas modalidades oral e escrita da língua, observando as variações lingüísticas e as intenções do autor; b) Analisar e justificar os efeitos de sentido de uma concordância, de uma regência e/ou de uma colocação pronominal.	1.6. Sintaxe Textual (Concordâncias, regências e Colocação Pronominal)
1.7. Reconhecer enunciados estruturados em função dos gêneros e das intenções discursivas do texto. ➤ Reconhecer frases estruturadas segundo a norma culta.	1.7. a) Compreender os mecanismos sintáticos de construção da oração, do período e do texto, na língua portuguesa; não só na produção como na recepção de texto; b) Reconhecer a constituição da oração, do período, do parágrafo e do texto segundo as intenções do autor, não apenas quanto à hierarquia dos constituintes, como também quanto à ausência desses em textos; c) Compreender a real função dos termos da oração na (des) construção de textos; d) Reconhecer, na construção das orações coordenadas e das subordinadas, o papel semântico, o estilístico e o pragmático no texto. e) Utilizar e reconhecer a pontuação como recurso estilístico e sintático na produção de texto.	1.7. Estrutura dos períodos simples e compostos.

UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
LÍNGUA PORTUGUESA e REDAÇÃO – PROSEL/ PRISE – 3ª ETAPA

COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS	HABILIDADES	CONTEÚDOS
2. Dominar recursos lingüísticos/narrativos e/ou descritivos que promovam a progressão textual. ➤ Dominar recursos lingüísticos/argumentativos que promovam a progressão textual-discursiva.	2. Produzir textos utilizando elementos inerentes à narração, à descrição e à dissertação. ➤ Empregar os recursos argumentativos que propiciem a textualidade. ➤ Empregar recursos coesivos/argumentativos, que promovam a progressão textual/discursiva.	2. produção de texto: 2.1. ➤ Narração ➤ Descrição ➤ Dissertação/ argumentação ➤ Carta argumentativa. 2.2. A escrita do texto: sistema ortográfico, pontuação e translineação.