Universidade Federal do Pará
Processo Seletivo Seriado
Conteúdo de Língua Portuguesa - (1ª série)

COMPETÊNCIAS	HABILIDADES	CONTEÚDOS
1. Compreender/Interpretar textos	1. Distinguir textos descritivos, narrativos, dissertativos/argumentativos. 2. Identificar as características descritivas, narrativas, dissertativas/argumentativas em texto(s). 3. Reconhecer o caráter argumentativo de seqüências descritivas e narrativas.	1. Tipos de textos
	4. Localizar/Reconhecer informações explicitamente dadas no texto. 5. Localizar/Reconhecer informações no texto, fazendo uso de inferência. 6. Reconhecer os sentidos produzidos por aspectos não-verbais do texto. 7. Relacionar informações verbais e não-verbais (explícitas/implícitas) em texto(s). 8. Identificar passagens do texto referentes a uma idéia. 9. Distinguir idéias centrais de idéias periféricas. 10. Identificar/Relacionar diferentes idéias expressas em texto (s). 11. Estabelecer conexões entre informações do texto e do contexto. 12. Identificar argumentos/contra-argumentos em texto(s). 13. Identificar propósitos comunicativos (entender que o texto é um relato, um comentário, uma crítica, uma denúncia, uma justificativa, uma explicação etc.).	2. Linguagem verbal e não-verbal 3. Conteúdo do texto
	14. Identificar recursos que estabelecem a coesão no texto.	4. Relações entre idéias no texto e os recursos coesivos usados em função dessas relações
	15. Identificar relações lógico-semânticas (causa, condição, concessão, conclusão, explicação, inclusão, exclusão, oposição, etc.) entre idéias no texto e os recursos lingüísticos usados em função dessas relações.	5. Relações lógico-semânticas entre idéias no texto e os recursos lingüísticos usados em função dessas relações
	16. Identificar modalizações no texto ((in)certeza, (não-)comprometimento, etc.) e os recursos lingüísticos (itens lexicais, orações, tempos e modos verbais) que revelam atitudes do autor.	6. Modalizações no texto e os recursos lingüísticos usados em função dessas modalizações

2. Compreender/Interpretar textos	17. Reconhecer o emprego adequado de itens lexicais, considerando os diferentes níveis de linguagem. 18. Reconhecer o emprego adequado de relações sintáticas (regência, concordância, colocação pronominal), considerando os diferentes níveis de linguagem. 19. Reconhecer o emprego adequado de palavras quanto a sua configuração morfofonológica, considerando os diferentes níveis de linguagem.	7. Níveis de linguagem
	20. Reconhecer a linguagem denotativa e a linguagem conotativa. 21. Explicitar o sentido denotativo/conotativo de dados no texto. 22. Identificar a adequação vocabular, considerando as idéias do texto.	8. Linguagem denotativa e linguagem conotativa
	23. Identificar figuras de linguagem. 24. Explicitar o sentido de figuras de linguagem.	9. Figuras de linguagem (comparação, metáfora, eufemismo, prosopopéia, onomatopéia, antítese, paradoxo)
	25. Identificar a sinonímia, a hiponímia, a hiperonímia como recursos coesivos em função da progressão textual-discursiva. 26. Identificar efeitos de sentido da ambigüidade. 27. Identificar a (in)adequação da ambigüidade.	10. Fenômenos semânticos: sinonímia, homonímia, antonímia, paronímia, hiponímia, hiperonímia, ambigüidade
	28. Identificar/Explicitar mudanças de sentido ocasionadas pela inversão da ordem das palavras no enunciado.	11. Ordem das palavras no enunciado
	29. Reconhecer enunciados estruturados segundo a norma culta. 30. Identificar enunciados fragmentados em função das intenções comunicativas.	12. Estrutura do enunciado
	31. Distinguir discurso direto de indireto. 32. Justificar a presença do discurso direto e indireto no texto, considerando as intenções comunicativas.	13. Discursos direto e indireto
	33. Relacionar recursos de escrita (pontuação, aspas, letra maiúscula/minúscula) com propósitos do texto.	14. Escrita do texto

Universidade Federal do Pará
Processo Seletivo Seriado
Conteúdo de Língua Portuguesa - (2ª série)

COMPETÊNCIAS	HABILIDADES	CONTEÚDOS
1. Compreender/Interpretar textos	1. Distinguir textos descritivos, narrativos, dissertativos/argumentativos. 2. Identificar as características descritivas, narrativas, dissertativas/argumentativas em texto(s). 3. Reconhecer o caráter argumentativo de seqüências descritivas e narrativas.	1. Tipos de textos
	4. Localizar/Reconhecer informações explicitamente dadas no texto. 5. Localizar/Reconhecer informações no texto, fazendo uso de inferência. 6. Reconhecer os sentidos produzidos por aspectos não-verbais do texto. 7. Relacionar informações verbais e não-verbais (explícitas/implícitas) em texto(s). 8. Identificar passagens do texto referentes a uma idéia. 9. Distinguir idéias centrais de idéias periféricas. 10. Identificar/Relacionar diferentes idéias expressas em texto (s). 11. Estabelecer conexões entre informações do texto e do contexto. 12. Identificar argumentos/contra-argumentos em texto(s). 13. Identificar propósitos comunicativos (entender que o texto é um relato, um comentário, uma crítica, uma denúncia, uma justificativa, uma explicação etc.). 14. Justificar títulos de texto. 15. Reconhecer paráfrases de textos.	2. Linguagem verbal e não-verbal 3. Conteúdo do texto
	16. Identificar recursos que estabelecem a coesão no texto.	4. Relações entre idéias no texto e os recursos coesivos usados em função dessas relações
	17. Identificar relações semântico-discursivas (causa, condição, concessão, conclusão, explicação, inclusão, exclusão, oposição, etc.) entre idéias no texto e os recursos lingüísticos usados em função dessas relações.	5. Relações semântico-discursivas entre idéias no texto e os recursos lingüísticos usados em função dessas relações
	18. Identificar modalizações no texto ((in)certeza, (não-)comprometimento, etc.) e os recursos lingüísticos (itens lexicais, orações, tempos e modos verbais) que revelam atitudes do autor.	6. Modalizações no texto e os recursos lingüísticos usados em função dessas modalizações

2. Compreender/Interpretar textos	19. Reconhecer o emprego adequado de itens lexicais, considerando os diferentes níveis de linguagem. 20. Reconhecer o emprego adequado de relações sintáticas (regência, concordância, colocação pronominal), considerando os diferentes níveis de linguagem. 21. Reconhecer o emprego adequado de palavras quanto a sua configuração morfofonológica, considerando os diferentes níveis de linguagem. 22. Justificar a escolha de diferentes níveis de linguagem. 23. Reconhecer efeitos de sentido produzidos pela escolha de diferentes níveis de linguagem no texto.	7. Níveis de linguagem
	24. Reconhecer a linguagem denotativa e a linguagem conotativa. 25. Explicitar o sentido denotativo/conotativo de dados no texto. 26. Identificar /Justificar a adequação vocabular, considerando as idéias do texto.	8. Linguagem denotativa e linguagem conotativa
	27. Identificar figuras de linguagem. 28. Explicitar o sentido de figuras de linguagem.	9. Figuras de linguagem (comparação, metáfora, eufemismo, prosopopéia, onomatopéia, antítese, paradoxo, hipérbole, perífrase, silepse, hipérbato)
	29. Identificar a sinonímia, a hiponímia, a hiperonímia como recursos coesivos em função da progressão textual-discursiva. 30. Identificar efeitos de sentido da ambigüidade. 31. Identificar a (in)adequação da ambigüidade.	10. Fenômenos semânticos: sinonímia, homonímia, antonímia, paronímia, hiponímia, hiperonímia, ambigüidade
	32. Identificar/Explicitar mudanças de sentido ocasionadas pela inversão da ordem das palavras no enunciado. 33. Expressar os efeitos de sentido (realce) ocasionados pela ordem inversa das orações no enunciado.	11. Ordem das palavras/orações no enunciado
	34. Reconhecer enunciados estruturados segundo a norma culta. 35. Identificar enunciados fragmentados em função das intenções comunicativas. 36. Identificar efeitos comunicativos (realce do sujeito ou do objeto da voz ativa, ocultamento do sujeito da voz ativa) ocasionados por enunciados expressos na voz ativa ou passiva.	12. Estrutura do enunciado
	37. Distinguir discurso direto de indireto. 38. Justificar a presença do discurso direto e indireto no texto, considerando as intenções comunicativas.	13. Discursos direto e indireto
	39. Relacionar recursos de escrita (pontuação, aspas, letra maiúscula/minúscula) com propósitos do texto.	14. Escrita do texto

Universidade Federal do Pará
Processo Seletivo Seriado
Conteúdo de Língua Portuguesa - (3ª série)

COMPETÊNCIAS	HABILIDADES	CONTEÚDOS
1. Compreender/Interpretar textos. 2. Produzir textos em prosa.	1. Distinguir textos descritivos, narrativos, dissertativos/argumentativos. 2. Identificar as características descritivas, narrativas, dissertativas/argumentativas em texto(s). 3. Usar adequadamente recursos relacionados às diferentes estruturas de tipos de textos. 4. Reconhecer o caráter argumentativo de seqüências descritivas e narrativas.	1. Tipos de textos
	5. Localizar/Reconhecer informações explicitamente dadas no texto. 6. Localizar/Reconhecer informações no texto, fazendo uso de inferência. 7. Reconhecer os sentidos produzidos por aspectos não-verbais do texto. 8. Relacionar informações verbais e não-verbais (explícitas/implícitas) em texto(s). 9. Identificar passagens do texto referentes a uma idéia. 10. Distinguir idéias centrais de idéias periféricas. 11. Identificar/Relacionar diferentes idéias expressas no texto. 12. Estabelecer conexões entre informações do texto e do contexto. 13. Identificar argumentos/contra-argumentos em texto(s). 14. Reconhecer paráfrases de texto. 15. Seqüenciar idéias coerentemente, usando, ou não, recursos coesivos e/ou argumentativos. 16. Argumentar/contra-argumentar idéias do texto. 17. Comentar idéias do texto. 18. Justificar títulos de texto. 19. Explicar passagens do texto referentes a uma idéia. 20. Identificar/Explicitar propósitos comunicativos (entender que o texto é um relato, um comentário, uma crítica, uma denúncia, uma justificativa, uma explicação, etc.). 21. Expressar julgamento de valor. 22. Resumir texto.	2. Linguagem verbal e não-verbal 3. Conteúdo do texto
	23. Identificar recursos que estabelecem a coesão no texto.	4. Relações entre idéias no texto e os recursos coesivos usados em função dessas relações
	24. Identificar relações semântico-discursivas (causa, condição, concessão, conclusão, explicação, inclusão, exclusão, oposição, etc.) entre idéias no texto e os recursos lingüísticos usados em função dessas relações.	5. Relações semântico-discursivas entre idéias no texto e os recursos lingüísticos usados em função dessas relações
	25. Identificar modalizações no texto ((in)certeza, (não-)comprometimento, etc.) e os recursos lingüísticos (itens lexicais, orações, tempos e modos verbais) que revelam atitudes do autor.	6. Modalizações no texto e os recursos lingüísticos usados em função dessas modalizações

	26. Reconhecer o emprego adequado de itens lexicais, considerando os diferentes níveis de linguagem. 27. Reconhecer o emprego adequado de relações sintáticas (regência, concordância, colocação pronominal), considerando os diferentes níveis de linguagem. 28. Reconhecer o emprego adequado de palavras quanto a sua configuração morfofonológica, considerando os diferentes níveis de linguagem. 29. Justificar a escolha de diferentes níveis de linguagem. 30. Reconhecer os efeitos de sentido produzidos pela escolha de diferentes níveis de linguagem no texto. 31. Empregar adequadamente as palavras quanto a sua configuração morfofonológica, considerando os diferentes níveis de linguagem. 32. Empregar adequadamente as palavras quanto ao nível de (in)formalidade do texto. 33. Construir enunciados estabelecendo a sintaxe de regência nominal e verbal, de concordância nominal e verbal, de colocação pronominal, segundo a norma culta.	7. Níveis de linguagem
	34. Reconhecer a linguagem denotativa e a linguagem conotativa. 35. Explicitar o sentido denotativo/conotativo de dados no texto. 36. Identificar /Justificar a adequação vocabular, considerando as idéias do texto. 37. Empregar adequadamente as palavras, segundo o valor semântico que expressam no texto.	8. Linguagem denotativa e linguagem conotativa
	38. Identificar figuras de linguagem. 39. Explicitar o sentido de figuras de linguagem.	9. Figuras de linguagem (comparação, metáfora, eufemismo, prosopopéia, onomatopéia, antítese, paradoxo, hipérbole, perífrase, silepse, hipérbato, metonímia, ironia, sinestesia, aliteração)
	40. Identificar a sinonímia, a hiponímia, a hiperonímia como recursos coesivos em função da progressão textual-discursiva. 41. Identificar efeitos de sentido da ambigüidade. 42. Identificar a (in)adequação da ambigüidade. 43. Usar a sinonímia, a hiponímia, a hiperonímia como recursos coesivos na progressão textual-discursiva.	10. Fenômenos semânticos: sinonímia, homonímia, antonímia, paronímia, hiponímia, hiperonímia, ambigüidade
	44. Identificar/Explicitar mudanças de sentido ocasionadas pela inversão da ordem das palavras no enunciado. 45. Expressar os efeitos de sentido (realce) ocasionados pela ordem inversa das orações no enunciado.	11. Ordem das palavras/orações no enunciado
	46. Reconhecer enunciados estruturados segundo a norma culta. 47. Identificar enunciados fragmentados em função das intenções comunicativas. 48. Usar adequadamente estrutura de frase de voz ativa/reflexiva e passiva. 49. Identificar/Expressar efeitos comunicacionais (realce do sujeito ou do objeto da voz ativa, ocultamento do sujeito da voz ativa) ocasionados por enunciados expressos na voz ativa ou passiva 50. Construir adequadamente enunciados.	12. Estrutura do enunciado
	51. Distinguir discurso direto de indireto. 52. Justificar a presença do discurso direto e indireto no texto, considerando as intenções comunicativas. 53. Empregar adequadamente discursos direto e indireto.	13. Discursos direto e indireto
	54. Relacionar recursos de escrita (pontuação, aspas, letra maiúscula/minúscula) com propósitos do texto. 55. Grafar corretamente as palavras; separar corretamente sílabas na translineação; acentuar corretamente as palavras; assinalar corretamente a crase; fazer adequadamente a pontuação. 56. Dispor adequadamente as idéias em parágrafos.	14. Escrita do texto

SUGESTÕES BIBLIOGRÁFICAS

Textos teóricos

BRASIL, Ministério da Educação e dos Desportos. Secretaria do Ensino Fundamental. Parâmetros Curriculares Nacionais. Língua Portuguesa. Brasília, 1995.
FONSECA, Irene, FONSECA, Joaquim. Pragmática lingüística ensino do português. Coimbra: Almedina, 1977.
GARCIA, Othon M. Comunicação em prosa moderna. Rio de Janeiro, Fundação Getúlio Vargas, 1973.
GERALDI, José Wanderley. Linguagem e ensino. Campinas: Mercado de Letras, 1990.
ILARI, Rodolfo. A lingüística e o ensino da língua portuguesa. 4ª ed. São Paulo: M. Fontes, 1992.
KLEIMAN, Ângela. Oficina de leitura: teoria e prática. São Paulo, Pontes, 1996.
KOCH, Ingedore VILLAÇA; TRAVAGLIA, Luiz Carlos. A coerência textual. São Paulo, Contexto, 1990.
KOCH, Ingedore Villaça. A coesão textual. São Paulo, Contexto, 1989.
KOCH, Ingedore Villaça. Argumentação e linguagem. São Paulo, Cortez, 1984.
NEVES, Maria H. de Moura. Gramática de usos do português. São Paulo, UNESP, 2000.
POSSENTI, Síro. Por que (não) ensinar gramática na escola. Campinas, SP, ALB: Mercado do Letras, 1996.
SIQUEIRA, João Hilton Sayeg. Organização do texto dissertativo. São Paulo, Selinente, 1995.
SUASSUNA, Lívia. Ensino de língua portuguesa: uma abordagem pragmática. Campinas, SP: Papirus, 1995.
TRAVAGLIA, Luiz Carlos. Gramática e interação: uma proposta para o ensino de gramática no 1º e 2º graus. São Paulo, Cortez,1996.

Textos didáticos

CEREJA, William Roberto, MAGALHÃES, Thereza Cochar. Gramática Reflexiva: texto, semântica e interação. São Paulo: Atual, 1999.
CARNEIRO, Agostinho Dias. Texto em construção: interpretação de textos. São Paulo: Moderna, 1992.
FARACO, Carlos Emílio, MOURA, Francisco Marto. Língua e Literatura. 15 ed. São Paulo: Ática, 1995. V. 1.
FIORIN, José Luiz , SAVIOLI, Francisco. Para entender o texto: leitura e redação.3 ed. São Paulo: Ática, 1991.
INFANTE, Ulisses. Curso de gramática aplicada aos textos. 2.ed. São Paulo: Scipione, 1995.
_____. Do texto ao texto – curso prático de leitura e redação. São Paulo: Scipione, 1991.
LIMA, Carlos Henrique da Rocha , NETO, Raimundo Barbadinho. Manual de Redação. 4. Ed. Rio de Janeiro; FAE,1990.
SOUZA, Luiz Marques de , CARVALHO, Sérgio Waldeck. Compreensão e produção de textos. 3. Ed. Petrópolis: Vozes, 1995.
TERRA, Ernani, NICOLA, José. Gramática, literatura & redação para o 2º grau. São Paulo: Scipione, 1997.
VALENTE, André. A linguagem nossa de cada dia. Petrópolis: Vozes, 1997.