

**Universidade Federal do Pará**  
**Processo Seletivo Seriado**  
**Conteúdo de Língua Portuguesa - (1ª série)**

| <b>COMPETÊNCIAS</b>               | <b>HABILIDADES</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>CONTEÚDOS</b>                                                                                                |
|-----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Compreender/Interpretar textos | 1. Distinguir textos descritivos, narrativos, dissertativos/argumentativos.<br>2. Identificar as características descritivas, narrativas, dissertativas/argumentativas em texto(s).<br>3. Reconhecer o caráter argumentativo de seqüências descritivas e narrativas.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 1. Tipos de textos                                                                                              |
|                                   | 4. Localizar/Reconhecer informações explicitamente dadas no texto.<br>5. Localizar/Reconhecer informações no texto, fazendo uso de inferência.<br>6. Reconhecer os sentidos produzidos por aspectos não-verbais do texto.<br>7. Relacionar informações verbais e não-verbais (explícitas/implícitas) em texto(s).<br>8. Identificar passagens do texto referentes a uma idéia.<br>9. Distinguir idéias centrais de idéias periféricas.<br>10. Identificar/Relacionar diferentes idéias expressas em texto (s).<br>11. Estabelecer conexões entre informações do texto e do contexto.<br>12. Identificar argumentos/contra-argumentos em texto(s).<br>13. Identificar propósitos comunicativos (entender que o texto é um relato, um comentário, uma crítica, uma denúncia, uma justificativa, uma explicação etc.). | 2. Linguagem verbal e não-verbal<br>3. Conteúdo do texto                                                        |
|                                   | 14. Identificar recursos que estabelecem a coesão no texto.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 4. Relações entre idéias no texto e os recursos coesivos usados em função dessas relações                       |
|                                   | 15. Identificar relações lógico-semânticas (causa, condição, concessão, conclusão, explicação, inclusão, exclusão, oposição, etc.) entre idéias no texto e os recursos lingüísticos usados em função dessas relações.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 5. Relações lógico-semânticas entre idéias no texto e os recursos lingüísticos usados em função dessas relações |
|                                   | 16. Identificar modalizações no texto ((in)certeza, (não-)comprometimento, etc.) e os recursos lingüísticos (itens lexicais, orações, tempos e modos verbais) que revelam atitudes do autor.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 6. Modalizações no texto e os recursos lingüísticos usados em função dessas modalizações                        |
|                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                 |

|                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                           |
|-----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2. Compreender/Interpretar textos | 17. Reconhecer o emprego adequado de itens lexicais, considerando os diferentes níveis de linguagem.<br>18. Reconhecer o emprego adequado de relações sintáticas (regência, concordância, colocação pronominal), considerando os diferentes níveis de linguagem.<br>19. Reconhecer o emprego adequado de palavras quanto a sua configuração morfofonológica, considerando os diferentes níveis de linguagem. | 7. Níveis de linguagem                                                                                    |
|                                   | 20. Reconhecer a linguagem denotativa e a linguagem conotativa.<br>21. Explicitar o sentido denotativo/conotativo de dados no texto.<br>22. Identificar a adequação vocabular, considerando as idéias do texto.                                                                                                                                                                                              | 8. Linguagem denotativa e linguagem conotativa                                                            |
|                                   | 23. Identificar figuras de linguagem.<br>24. Explicitar o sentido de figuras de linguagem.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 9. Figuras de linguagem (comparação, metáfora, eufemismo, prosopopéia, onomatopéia, antítese, paradoxo)   |
|                                   | 25. Identificar a sinonímia, a hiponímia, a hiperonímia como recursos coesivos em função da progressão textual-discursiva.<br>26. Identificar efeitos de sentido da ambigüidade.<br>27. Identificar a (in)adequação da ambigüidade.                                                                                                                                                                          | 10. Fenômenos semânticos: sinonímia, homonímia, antonímia, paronímia, hiponímia, hiperonímia, ambigüidade |
|                                   | 28. Identificar/Explicitar mudanças de sentido ocasionadas pela inversão da ordem das palavras no enunciado.                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 11. Ordem das palavras no enunciado                                                                       |
|                                   | 29. Reconhecer enunciados estruturados segundo a norma culta.<br>30. Identificar enunciados fragmentados em função das intenções comunicativas.                                                                                                                                                                                                                                                              | 12. Estrutura do enunciado                                                                                |
|                                   | 31. Distinguir discurso direto de indireto.<br>32. Justificar a presença do discurso direto e indireto no texto, considerando as intenções comunicativas.                                                                                                                                                                                                                                                    | 13. Discursos direto e indireto                                                                           |
|                                   | 33. Relacionar recursos de escrita (pontuação, aspas, letra maiúscula/minúscula) com propósitos do texto.                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 14. Escrita do texto                                                                                      |

**Universidade Federal do Pará**  
**Processo Seletivo Seriado**  
**Conteúdo de Língua Portuguesa - (2ª série)**

| <b>COMPETÊNCIAS</b>               | <b>HABILIDADES</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>CONTEÚDOS</b>                                                                                                    |
|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Compreender/Interpretar textos | 1. Distinguir textos descritivos, narrativos, dissertativos/argumentativos.<br>2. Identificar as características descritivas, narrativas, dissertativas/argumentativas em texto(s).<br>3. Reconhecer o caráter argumentativo de seqüências descritivas e narrativas.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 1. Tipos de textos                                                                                                  |
|                                   | 4. Localizar/Reconhecer informações explicitamente dadas no texto.<br>5. Localizar/Reconhecer informações no texto, fazendo uso de inferência.<br>6. Reconhecer os sentidos produzidos por aspectos não-verbais do texto.<br>7. Relacionar informações verbais e não-verbais (explícitas/implícitas) em texto(s).<br>8. Identificar passagens do texto referentes a uma idéia.<br>9. Distinguir idéias centrais de idéias periféricas.<br>10. Identificar/Relacionar diferentes idéias expressas em texto (s).<br>11. Estabelecer conexões entre informações do texto e do contexto.<br>12. Identificar argumentos/contra-argumentos em texto(s).<br>13. Identificar propósitos comunicativos (entender que o texto é um relato, um comentário, uma crítica, uma denúncia, uma justificativa, uma explicação etc.).<br>14. Justificar títulos de texto.<br>15. Reconhecer paráfrases de textos. | 2. Linguagem verbal e não-verbal<br>3. Conteúdo do texto                                                            |
|                                   | 16. Identificar recursos que estabelecem a coesão no texto.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 4. Relações entre idéias no texto e os recursos coesivos usados em função dessas relações                           |
|                                   | 17. Identificar relações semântico-discursivas (causa, condição, concessão, conclusão, explicação, inclusão, exclusão, oposição, etc.) entre idéias no texto e os recursos lingüísticos usados em função dessas relações.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 5. Relações semântico-discursivas entre idéias no texto e os recursos lingüísticos usados em função dessas relações |
|                                   | 18. Identificar modalizações no texto ((in)certeza, (não-)comprometimento, etc.) e os recursos lingüísticos (itens lexicais, orações, tempos e modos verbais) que revelam atitudes do autor.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 6. Modalizações no texto e os recursos lingüísticos usados em função dessas modalizações                            |
|                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                     |

|                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                   |
|-----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2. Compreender/Interpretar textos | 19. Reconhecer o emprego adequado de itens lexicais, considerando os diferentes níveis de linguagem.<br>20. Reconhecer o emprego adequado de relações sintáticas (regência, concordância, colocação pronominal), considerando os diferentes níveis de linguagem.<br>21. Reconhecer o emprego adequado de palavras quanto a sua configuração morfofonológica, considerando os diferentes níveis de linguagem.<br>22. Justificar a escolha de diferentes níveis de linguagem.<br>23. Reconhecer efeitos de sentido produzidos pela escolha de diferentes níveis de linguagem no texto. | 7. Níveis de linguagem                                                                                                                            |
|                                   | 24. Reconhecer a linguagem denotativa e a linguagem conotativa.<br>25. Explicitar o sentido denotativo/conotativo de dados no texto.<br>26. Identificar /Justificar a adequação vocabular, considerando as idéias do texto.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 8. Linguagem denotativa e linguagem conotativa                                                                                                    |
|                                   | 27. Identificar figuras de linguagem.<br>28. Explicitar o sentido de figuras de linguagem.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 9. Figuras de linguagem (comparação, metáfora, eufemismo, prosopopéia, onomatopéia, antítese, paradoxo, hipérbole, perífrase, silepse, hipérbato) |
|                                   | 29. Identificar a sinonímia, a hiponímia, a hiperonímia como recursos coesivos em função da progressão textual-discursiva.<br>30. Identificar efeitos de sentido da ambigüidade.<br>31. Identificar a (in)adequação da ambigüidade.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 10. Fenômenos semânticos: sinonímia, homonímia, antonímia, paronímia, hiponímia, hiperonímia, ambigüidade                                         |
|                                   | 32. Identificar/Explicitar mudanças de sentido ocasionadas pela inversão da ordem das palavras no enunciado.<br>33. Expressar os efeitos de sentido (realce) ocasionados pela ordem inversa das orações no enunciado.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 11. Ordem das palavras/orações no enunciado                                                                                                       |
|                                   | 34. Reconhecer enunciados estruturados segundo a norma culta.<br>35. Identificar enunciados fragmentados em função das intenções comunicativas.<br>36. Identificar efeitos comunicativos (realce do sujeito ou do objeto da voz ativa, ocultamento do sujeito da voz ativa) ocasionados por enunciados expressos na voz ativa ou passiva.                                                                                                                                                                                                                                            | 12. Estrutura do enunciado                                                                                                                        |
|                                   | 37. Distinguir discurso direto de indireto.<br>38. Justificar a presença do discurso direto e indireto no texto, considerando as intenções comunicativas.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 13. Discursos direto e indireto                                                                                                                   |
|                                   | 39. Relacionar recursos de escrita (pontuação, aspas, letra maiúscula/minúscula) com propósitos do texto.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 14. Escrita do texto                                                                                                                              |

**Universidade Federal do Pará**  
**Processo Seletivo Seriado**  
**Conteúdo de Língua Portuguesa - (3ª série)**

| <b>COMPETÊNCIAS</b>                                                | <b>HABILIDADES</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>CONTEÚDOS</b>                                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Compreender/Interpretar textos.<br>2. Produzir textos em prosa. | 1. Distinguir textos descritivos, narrativos, dissertativos/argumentativos.<br>2. Identificar as características descritivas, narrativas, dissertativas/argumentativas em texto(s).<br>3. Usar adequadamente recursos relacionados às diferentes estruturas de tipos de textos.<br>4. Reconhecer o caráter argumentativo de seqüências descritivas e narrativas.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 1. Tipos de textos                                                                                                  |
|                                                                    | 5. Localizar/Reconhecer informações explicitamente dadas no texto.<br>6. Localizar/Reconhecer informações no texto, fazendo uso de inferência.<br>7. Reconhecer os sentidos produzidos por aspectos não-verbais do texto.<br>8. Relacionar informações verbais e não-verbais (explícitas/implícitas) em texto(s).<br>9. Identificar passagens do texto referentes a uma idéia.<br>10. Distinguir idéias centrais de idéias periféricas.<br>11. Identificar/Relacionar diferentes idéias expressas no texto.<br>12. Estabelecer conexões entre informações do texto e do contexto.<br>13. Identificar argumentos/contra-argumentos em texto(s).<br>14. Reconhecer paráfrases de texto.<br>15. Seqüenciar idéias coerentemente, usando, ou não, recursos coesivos e/ou argumentativos.<br>16. Argumentar/contra-argumentar idéias do texto.<br>17. Comentar idéias do texto.<br>18. Justificar títulos de texto.<br>19. Explicar passagens do texto referentes a uma idéia.<br>20. Identificar/Explicitar propósitos comunicativos (entender que o texto é um relato, um comentário, uma crítica, uma denúncia, uma justificativa, uma explicação, etc.).<br>21. Expressar julgamento de valor.<br>22. Resumir texto. | 2. Linguagem verbal e não-verbal<br>3. Conteúdo do texto                                                            |
|                                                                    | 23. Identificar recursos que estabelecem a coesão no texto.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 4. Relações entre idéias no texto e os recursos coesivos usados em função dessas relações                           |
|                                                                    | 24. Identificar relações semântico-discursivas (causa, condição, concessão, conclusão, explicação, inclusão, exclusão, oposição, etc.) entre idéias no texto e os recursos lingüísticos usados em função dessas relações.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 5. Relações semântico-discursivas entre idéias no texto e os recursos lingüísticos usados em função dessas relações |
|                                                                    | 25. Identificar modalizações no texto ((in)certeza, (não-)comprometimento, etc.) e os recursos lingüísticos (itens lexicais, orações, tempos e modos verbais) que revelam atitudes do autor.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 6. Modalizações no texto e os recursos lingüísticos usados em função dessas modalizações                            |
|                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                     |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                              |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>26. Reconhecer o emprego adequado de itens lexicais, considerando os diferentes níveis de linguagem.</p> <p>27. Reconhecer o emprego adequado de relações sintáticas (regência, concordância, colocação pronominal), considerando os diferentes níveis de linguagem.</p> <p>28. Reconhecer o emprego adequado de palavras quanto a sua configuração morfofonológica, considerando os diferentes níveis de linguagem.</p> <p>29. Justificar a escolha de diferentes níveis de linguagem.</p> <p>30. Reconhecer os efeitos de sentido produzidos pela escolha de diferentes níveis de linguagem no texto.</p> <p>31. Empregar adequadamente as palavras quanto a sua configuração morfofonológica, considerando os diferentes níveis de linguagem.</p> <p>32. Empregar adequadamente as palavras quanto ao nível de (in)formalidade do texto.</p> <p>33. Construir enunciados estabelecendo a sintaxe de regência nominal e verbal, de concordância nominal e verbal, de colocação pronominal, segundo a norma culta.</p> | 7. Níveis de linguagem                                                                                                                                                                       |
|  | <p>34. Reconhecer a linguagem denotativa e a linguagem conotativa.</p> <p>35. Explicitar o sentido denotativo/conotativo de dados no texto.</p> <p>36. Identificar /Justificar a adequação vocabular, considerando as idéias do texto.</p> <p>37. Empregar adequadamente as palavras, segundo o valor semântico que expressam no texto.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 8. Linguagem denotativa e linguagem conotativa                                                                                                                                               |
|  | <p>38. Identificar figuras de linguagem.</p> <p>39. Explicitar o sentido de figuras de linguagem.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 9. Figuras de linguagem (comparação, metáfora, eufemismo, prosopopéia, onomatopéia, antítese, paradoxo, hipérbole, perífrase, silepse, hipérbato, metonímia, ironia, sinestesia, aliteração) |
|  | <p>40. Identificar a sinonímia, a hiponímia, a hiperonímia como recursos coesivos em função da progressão textual-discursiva.</p> <p>41. Identificar efeitos de sentido da ambigüidade.</p> <p>42. Identificar a (in)adequação da ambigüidade.</p> <p>43. Usar a sinonímia, a hiponímia, a hiperonímia como recursos coesivos na progressão textual-discursiva.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 10. Fenômenos semânticos: sinonímia, homonímia, antonímia, paronímia, hiponímia, hiperonímia, ambigüidade                                                                                    |
|  | <p>44. Identificar/Explicitar mudanças de sentido ocasionadas pela inversão da ordem das palavras no enunciado.</p> <p>45. Expressar os efeitos de sentido (realce) ocasionados pela ordem inversa das orações no enunciado.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 11. Ordem das palavras/orações no enunciado                                                                                                                                                  |
|  | <p>46. Reconhecer enunciados estruturados segundo a norma culta.</p> <p>47. Identificar enunciados fragmentados em função das intenções comunicativas.</p> <p>48. Usar adequadamente estrutura de frase de voz ativa/reflexiva e passiva.</p> <p>49. Identificar/Expressar efeitos comunicacionais (realce do sujeito ou do objeto da voz ativa, ocultamento do sujeito da voz ativa) ocasionados por enunciados expressos na voz ativa ou passiva</p> <p>50. Construir adequadamente enunciados.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 12. Estrutura do enunciado                                                                                                                                                                   |
|  | <p>51. Distinguir discurso direto de indireto.</p> <p>52. Justificar a presença do discurso direto e indireto no texto, considerando as intenções comunicativas.</p> <p>53. Empregar adequadamente discursos direto e indireto.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 13. Discursos direto e indireto                                                                                                                                                              |
|  | <p>54. Relacionar recursos de escrita (pontuação, aspas, letra maiúscula/minúscula) com propósitos do texto.</p> <p>55. Grafar corretamente as palavras; separar corretamente sílabas na translineação; acentuar corretamente as palavras; assinalar corretamente a crase; fazer adequadamente a pontuação.</p> <p>56. Dispor adequadamente as idéias em parágrafos.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 14. Escrita do texto                                                                                                                                                                         |

## SUGESTÕES BIBLIOGRÁFICAS

### Textos teóricos

BRASIL, Ministério da Educação e dos Desportos. Secretaria do Ensino Fundamental. Parâmetros Curriculares Nacionais. Língua Portuguesa. Brasília, 1995.

FONSECA, Irene, FONSECA, Joaquim. Pragmática lingüística ensino do português. Coimbra: Almedina, 1977.

GARCIA, Othon M. Comunicação em prosa moderna. Rio de Janeiro, Fundação Getúlio Vargas, 1973.

GERALDI, José Wanderley. Linguagem e ensino. Campinas: Mercado de Letras, 1990.

ILARI, Rodolfo. A lingüística e o ensino da língua portuguesa. 4ª ed. São Paulo: M. Fontes, 1992.

KLEIMAN, Ângela. Oficina de leitura: teoria e prática. São Paulo, Pontes, 1996.

KOCH, Ingedore VILLAÇA; TRAVAGLIA, Luiz Carlos. A coerência textual. São Paulo, Contexto, 1990.

KOCH, Ingedore Villaça. A coesão textual. São Paulo, Contexto, 1989.

KOCH, Ingedore Villaça. Argumentação e linguagem. São Paulo, Cortez, 1984.

NEVES, Maria H. de Moura. Gramática de usos do português. São Paulo, UNESP, 2000.

POSSENTI, Síro. Por que (não) ensinar gramática na escola. Campinas, SP, ALB: Mercado do Letras, 1996.

SIQUEIRA, João Hilton Sayeg. Organização do texto dissertativo. São Paulo, Selinente, 1995.

SUASSUNA, Livia. Ensino de língua portuguesa: uma abordagem pragmática. Campinas, SP: Papirus, 1995.

TRAVAGLIA, Luiz Carlos. Gramática e interação: uma proposta para o ensino de gramática no 1º e 2º graus. São Paulo, Cortez, 1996.

### Textos didáticos

CEREJA, William Roberto, MAGALHÃES, Thereza Cochar. Gramática Reflexiva: texto, semântica e interação. São Paulo: Atual, 1999.

CARNEIRO, Agostinho Dias. Texto em construção: interpretação de textos. São Paulo: Moderna, 1992.

FARACO, Carlos Emílio, MOURA, Francisco Marto. Língua e Literatura. 15 ed. São Paulo: Ática, 1995. V. 1.

FIORIN, José Luiz, SAVIOLI, Francisco. Para entender o texto: leitura e redação. 3 ed. São Paulo: Ática, 1991.

INFANTE, Ulisses. Curso de gramática aplicada aos textos. 2.ed. São Paulo: Scipione, 1995.

\_\_\_\_\_. Do texto ao texto – curso prático de leitura e redação. São Paulo: Scipione, 1991.

LIMA, Carlos Henrique da Rocha, NETO, Raimundo Barbadinho. Manual de Redação. 4. Ed. Rio de Janeiro: FAE, 1990.

SOUZA, Luiz Marques de, CARVALHO, Sérgio Waldeck. Compreensão e produção de textos. 3. Ed. Petrópolis: Vozes, 1995.

TERRA, Ernani, NICOLA, José. Gramática, literatura & redação para o 2º grau. São Paulo: Scipione, 1997.

VALENTE, André. A linguagem nossa de cada dia. Petrópolis: Vozes, 1997.